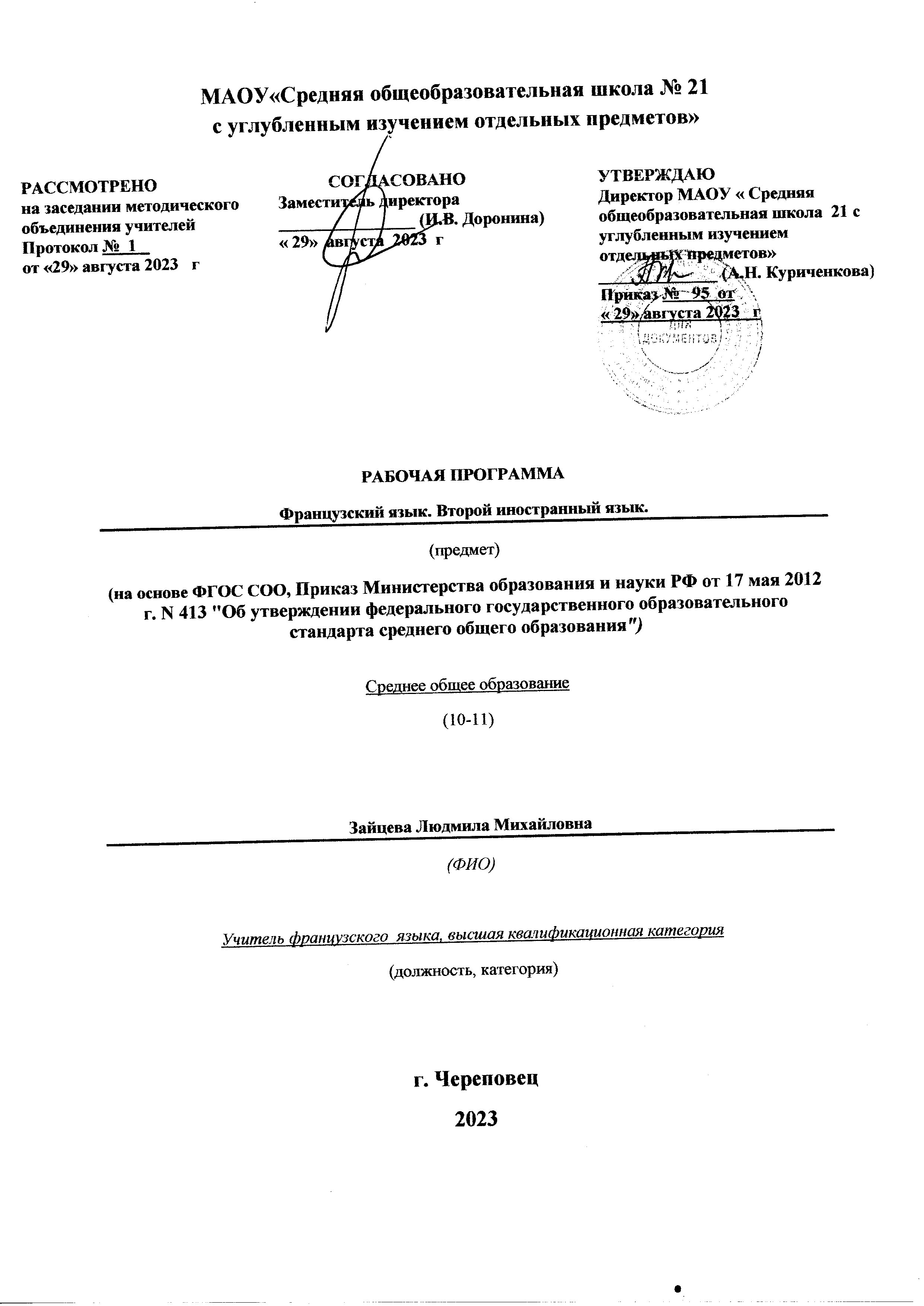
****

**Планируемые результаты по предмету**

**Коммуникативные умения**

**Говорение, диалогическая речь:**

*Выпускник научится*:

– начинать, вести/поддерживать и заканчивать разные виды диалогов в ситуациях официального и неофициального общения в рамках изученной тематики;

– при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включённые в раздел «Предметное содержание речи»;

– выражать и аргументировать личную точку зрения;

– использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства;

– запрашивать и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;

– обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;
* использовать синонимичные средства в процессе устного общения;
* кратко комментировать свою точку зрения или другого человека.

**Говорение, монологическая речь:**

*Выпускник научится*:

* формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование,
* рассуждение, характеристика) в рамках тем, включённых в раздел «Предметное содержание речи»;
* передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного;
* кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);
* строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание;
* делать логично выстроенный доклад, сообщение, презентацию.

**Аудирование:**

*Выпускник научится*:

– понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера с чётким, нормативным произношением в рамках изученной тематики;

– выборочно понимать детали несложных аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров монологического и диалогического характера, характеризующихся чётким, нормативным произношением, в рамках изученной тематики.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* понимать разговорную речь в пределах литературной нормы в рамках изученной тематики.

**Чтение:**

*Выпускник научится*:

* читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее,
* поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
* отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, определять своё отношение к прочитанному.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* детально понимать тексты, включающие средства художественной выразительности;
* определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;
* прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;
* определять замысел автора.

**Письмо:**

*Выпускник научится*:

* писать несложные связные тексты по изученной тематике;
* писать неофициальное (личное) электронное письмо, заполнять анкету,
* письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
* описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства;
* письменно выражать свою точку зрения в рамках тематики старшей школы в форме рассуждения, приводя ясные аргументы и примеры.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;
* составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.

**Языковые навыки**

**Орфография и пунктуация:**

*Выпускник научится*:

– правильно писать лексические единицы, включённые в раздел «Предметное содержание речи»;

– расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с орфографическими нормами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* создавать связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

**Фонетическая сторона речи:**

*Выпускник научится*:

– выражать чувства и эмоции с помощью интонации;

– чётко и естественно произносить слова изучаемого иностранного языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.

**Лексическая сторона речи:**

*Выпускник научится*:

– распознавать и употреблять лексические единицы в рамках тем,

включённых в раздел «Предметное содержание речи»;

– распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые фразовые глаголы;

– определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;

– догадываться на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и по контексту о значении отдельных слов;

– распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* узнавать и употреблять в речи названия и имена собственные в рамках интересующей тематики;
* узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.

**Грамматическая сторона речи:**

*Выпускник научится*:

– знать и уметь пользоваться изученными грамматическими явлениями;

– понимать значение видо-временных форм глагола и уметь пользоваться ими;

– знать неличные формы, присущие некоторым глаголам;

– значение глагольных форм условного и сослагательного наклонения;

– знать правила согласования времён и уметь использовать их в устной речи и на письме;

– знать особенности перевода прямой речи в косвенную; прямого вопроса в косвенный.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* различать виды условных предложений;
* употреблять ConditionnelPresent в условных предложениях;
* определять случаи Согласования времен в плане прошедшего;
* овладеть формами SubjonctifPresent после определенных союзов.

**Выполнение программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Учебная четверть** | **Календарный план** | **Дано часов** | **Примечания** |
| **10** | I  II  III  IV | 1ˣ8нед = 8 ч  1ˣ8нед = 8 ч  1ˣ10нед = 10ч  1ˣ8нед = 8ч  **Всего:34недели**  **34 часа** | **10 Б** | . |
| **11** | I  II  III  IV | 1ˣ8нед = 8 ч  1ˣ8нед = 8 ч  1ˣ10нед = 10ч  1ˣ8нед = 8ч  **Всего:34недели**  **34 часа** | **11 Б** |  |

**Учебно-тематический план.**

**10 класс (34 ч)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование разделов, тем | Количество часов по программе | Количество часов по учебному плану | В том числе, количество часов на проведение | | | |
| Лабораторных работ | Практических работ | Контрольных работ | Примерное количество часов на самостоятельные работы учащихся |
| 1 | Voyages. Путешествия. | 8 |  |  |  | 1 | 2 |
| 2 | Culture et loisirs. Культураидосуг. | 8 |  |  |  | 1 | 2 |
| 3 | Quel est votre héros? Героиикумиры. | 5 |  |  |  | 1 | 2 |
| 4 | Combatsducoeur. Общество. | 5 |  |  |  | 1 | 2 |
| 5 | C’est ma planète à moi. Экология. | 8 |  |  |  | 1 | 2 |
|  | Итого: | 34 ч. | 33ч. |  |  | 8 | 16 |

**Календарно-тематическое планирование по французскому языку в 10 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебная неделя | Учебная ситуация | Содержание  курса | Характеристика основных видов деятельности учащихся | Самостоятельная учебная деятельность | Формируемые УУД  Л – личностные  Р – регулятивные  П- познавательные  К- коммуникативные | Формирование ИКТ - компетентности цифровые ресурсы | Виды и формы контроля | Реализация воспитательного потенциала урока(виды и формы деятельности) |
| 1-8 неделя  (уроки 1-8) | Voyages. Путешествия.(8 ч.) | Организованный отдых молодёжи во Франции и России. Дружеское письмо. Времена индикатива. Согласование времён индикатива. Замки Луары. | Запрашивать информацию о путешествиях во Франции. Сообщать информацию, отвечая на вопросы; аргументировать свою точку зрения.  Рассказать о том, как молодёжь проводит каникулы. Представить результат проектной работы.  Понимать аудиотекст о поездках молодежи.  Читать художественный текст.  Знать франц. Абревиатуру.  Повторить времена изъявительного наклонения. Таблица согласования времен. | Самостоятельная работа с публицистическим текстом.  Самостоятельная работа по подготовке диалогов.  Самостоятельная работа по грамматике (времена индикатива). | Л:  воспринимают в аудиозаписи  лексические единицы, фразы, высказывания французских школьников по  обсуждаемой  проблеме, диалоги, тексты;  выполняют упражнения,  направленные на формирование и  совершенствование лексических,  грамматических и произносительных навыков;  высказывают  собственное мнение по обсуждаемой  проблеме,по  проблемной ситуации, проблемному вопросу;  читают тексты  различных жанров (художественный,публицистический, научно- популярный),  выполняют серию упражнений;  пересказывают прочитанное;  высказывают свое отношение к прочитанному;  Р.: формулирование цели урока с помощью учителя.  П.: совместное составление алгоритма деятельности.  К: пополнение словарного запаса; умение слушать и вступать в диалог; умение задать вопросы, необходимые для организации собственной речевой деятельности и в условиях инициативного сотрудничества с партнером. | Прослушивание аудиофайлов (Восприятие и понимание основной информации в небольших устных сообщениях);  http://www.audio-lingua | Стартовая диагностика.  Текущий контроль: аудирование  Тематический контроль: проверочная работа;  контроль сформирован-  ностинавыка диалогической речи и монологической речи. | Тематический: проектная работа «Каникулы во Франции». |
| 9-16  неделя  (уроки 9-16) | Сultureet loisir. Культура и досуг.  (8 ч.) | Свободное время.  Как французы организуют свой досуг.  Музеи: Эрмитаж,  Музей Пушкина.  Праздники и обычаи во Франции.  Артикли. Отсутствие артикля. | Работать с аутентичными материалами.  Комментировать газетные заметки. Рассказывать о музеях в России.  Понимать на слух информационный текст.  Читать полным пониманием публицистический текст информационного характера.  Повторить и закрепить различные формы артиклей.  Писать заметку в журнал с опорой на заголовок. | Самостоятельная работа по грамматике (артикли).  Самостоятельная работа с прессой.  Самостоятельная работа с текстом. | Л.:Желание участвовать в творческом, созидательном процессе;  Р.: Постановка учебной (коммуникативной, познавательной, игровой) задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что предстоит освоить; понимание учеником того, что он будет делать в классе и дома, и зачем он это будет делать; Вероятностное прогнозирование при восприятии текстов при аудировании и чтении; предвосхищение результатов своей деятельности по овладению ИЯ и уровня своих умений;  П.: Самостоятельное выделение и формулирование познавательной задачи;  Поиск и выделение необходимой информации (при аудировании и чтении на ИЯ);  Самостоятельное осознанное построение устного и письменного речевого высказывания (суждения) на ИЯ;  Выбор языковых средств в зависимости от конкретных ситуаций речевого иноязычного общения;  Рефлексия деятельности по овладению ИЯ, контроль и оценка процесса и результатов иноязычной речевой деятельности;  К.: Учет позиции партнеров по общению или деятельности;  Умение слушать и вступать в диалог;  Участие в коллективном обсуждении проблем;  Интеграция в группу сверстников и сотрудничество со сверстниками и взрослыми | Просмотр видео «Лувр» <https://www.louvre.fr> и «Эрмитаж»  <https://russiable.fr/hermitage> | Текущий контроль:  контроль сформированностинавыка ДР по теме «Досуг».  Тематический контроль:  контроль сформированности навыка МР по теме «Культура Франции ». | Тематический: творческая работа (письмо о досуге). |
| 17-21 неделя  (уроки 17-21) | Quel est votre héros? Герои и кумиры.  (5 ч.) | Вести диалог-расспрос овыдающихся людях. Выражать свою точку зрения и обосновывать ее.  Передать информацию из прочитанного текста.  Дать характеристику действующим лицам.  Понимать на слух информационный текст.  Написать сокращенный вариант заметки.  Систематизировать ранее изученные местоимения-дополнения. | - Вести диалог-расспрос об уроках  - Рассказать о своем классе  - Понять содержание аудиозаписи диалога о расписании уроков  - Читать несложный аутентичный текст    - Владеть правилами написания слов по этой теме  - Корректно произносить новые слова и фразы по теме урока  - Правильно употреблять конструкции с числительными  - Задавать вопросы о времени; узнавать повелительную форму глаголов | Самостоятельная работа по грамматике (местоимения-дополнения).  Самостоятельная работа с интервью.  Самостоятельная работа с художественным  текстом | Л.:Желание участвовать в творческом, созидательном процессе;  Р.: Постановка учебной (коммуникативной, познавательной, игровой) задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что предстоит освоить; понимание учеником того, что он будет делать в классе и дома, и зачем он это будет делать; Вероятностное прогнозирование при восприятии текстов при аудировании и чтении; предвосхищение результатов своей деятельности по овладению ИЯ и уровня своих умений;  П.: Самостоятельное выделение и формулирование познавательной задачи;  Поиск и выделение необходимой информации (при аудировании и чтении на ИЯ);  Самостоятельное осознанное построение устного и письменного речевого высказывания (суждения) на ИЯ;  Выбор языковых средств в зависимости от конкретных ситуаций речевого иноязычного общения;  Рефлексия деятельности по овладению ИЯ, контроль и оценка процесса и результатов иноязычной речевой деятельности;  К.: Учет позиции партнеров по общению или деятельности;  Умение слушать и вступать в диалог;  Участие в коллективном обсуждении проблем;  Интеграция в группу сверстников и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.  Умение задать вопросы, необходимые для организации собственной речевой деятельности и в условиях инициативного сотрудничества с партнером.  Взаимоконтроль, коррекция и оценка речевых действий партнера по общению на ИЯ  Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами | Просмотр презентаций учащихся «Мой кумир».  <https://www.agoravox.fr/tribune-libre/article/qu-est-ce-qu-un-heros-aujourd-hui-116333>- информация о героях во все времена. | Текущий контроль:  КонтрольЛН.  Тематический контроль:  Контроль сформированности навыка МР по теме «Герои нашего времени».  Итоговый контроль:  проверочная работа. | Тематический: урок-исследование. |
| 22-26  неделя  (уроки 22-26) | Combats du coeur. Общество**.**  (5 ч.) | Борьба с нищетой.  Проблемы иммигрантов.  Страны Магриба.Употребление l’imparfait, passé composé.  Условные предложения. | Запрашивать и сообщать информацию. Сообщать информацию, отвечая на вопрос.  Понимать на слух речь франкофонов.  Прочитать серию текстов о странах Магриба.  Письменно отвечать на вопросы.  Правильноиспользоватьl’imparfait, passé composé. Условные предложения. | Самостоятельная работа по грамматике (условные предложения; времена прошедшего плана).  Самостоятельная работа с географической картой.  Самостоятельная работа с текстом. | Л:Создание у ученика целостной картины мира и понимания собственной личной ответственности за будущее планеты и человечества;  Р: Постановка учебной (задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что предстоит освоить; понимание учеником того, что он будет делать в классе и дома, и зачем он это будет делать.  П:Самостоятельное выделение и формулирование познавательной задачи;  Поиск и выделение необходимой информации.  К: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач. Готовность слушать собеседника и вести диалог | Информация о фонде аббата Пьера- <https://www.youtube.com/watch?v=mpVJrd3rW_s>  Цитаты аббатаПьера<https://yandex.ru/video/preview?text> | Текущий контроль: контроль ЛН (названия организаций)  Тематическй контроль:  Контроль сформированности навыка МР по теме «Благотворительные организации».  Итоговый контроль:  проверочная работа. | Тематический: круглый стол. |
| 27-34  неделя  (уроки 27-34) | C’est ma planète à moi. Экология.(8ч.) | Национальный парк.  Международные организации по охране природы и их деятельность.Относительные местоимения: простые и сложные.  Qui, que,dont, où, quoi.  Сложныесоюзы: pour que, afin que, de sorte que, de peur que, avant que, jusqu’à que, bien que. | Сообщать информацию, отвечая на вопросы; аргументировать свою точку зрения.  Описывать заповедник, выражать собственное мнение.  Понимать аудиотекст. Отвечать на вопросы. Передавать содержание.Читать текст-репортаж; текст-интервью. Выделять основные факты и главную мысль.  Написать заметку о проблемах экологии.  Употреблять относительные местоимения и предлоги в речи.  Уметь организовать круглый стол «Проблемы экологии». | Самостоятельная работа по грамматике (сложные союзы и сложные местоимения).  Самостоятельная работа с прессой.  Самостоятельная работа с текстом.. | Л:Желание осваивать новые виды деятельности.  Осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества.  Р: Определение последовательности промежуточных целей овладения речевой деятельностью на чужом язы  ке с учетом конечного результата – способности использовать ИЯ как новое средство общения; умение действовать по предложенному плану/правилу/образцу и самостоятельно планировать свою учебную и речевую деятельность.  П: Самостоятельное осознанное построение устного и письменного речевого высказывания (суждения) на ИЯ;  Выбор языковых средств в зависимости от конкретных ситуаций речевого иноязычного общения;  К:Умение задать вопросы, необходимые для оэкорганизации собственной речевой деятельности и в условиях инициативного сотрудничества с партнером. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач. | Озеро Байкал глазами француза <https://www.youtube.com/watch?v=vveU-z3oARY>, <https://www.youtube.com/watch?v=lOjePw-dnsY>Заповедник Камарг<https://www.youtube.com/watch?v=cK3i8T5mWZc> | Текущий контроль: контроль ЛН (озеро Байкал)  Тематический контроль: контроль сформированности навыка МР«Защита окружающей среды»  Итоговый контроль:  проверочная работа, монологический зачёт по темам. | Тематический:  Проектная работа «Заповедники». |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование разделов, тем | Количество часов по программе | Обязательная часть | Формы организации учебной деятельности | | | |
|  |  |  |  | Часть, формируемая участниками образовательной  деятельности | | | |
|  | **10 класс** |  | Урок | Урок - исследование | Проект | Урок решения проектных задач | Другие формы |
| 1 | I четверть  Voyages. Путешествия | 8 часов  8 | 7 часов |  | Проект «Каникулы во Франции» (1 час) |  |  |
| 2 | II четверть  Culture et loisirs. Культура и досуг. | 8 | 7 часов |  |  |  | Метапредметный урок (1 час) |
| 3 | III четверть  Quel est votre héros? Герои и кумиры.  Combats du coeur. Общество. | 5  5 | 4 часа  4 часа | Урок – исследование  (1 час) |  |  | Метапредметный урок (1 час) |
| 5 | IV четверть  C’est ma planète à moi. Экология. | 8 | 7 часов |  | Проект « Заповедники»  ( 1час) |  |  |

**Учебно-тематический план.**

**11 класс (34 ч)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование разделов, тем | Количество часов по программе | Количество часов по учебному плану | В том числе, количество часов на проведение | | | |
| Лабораторных работ | Практических работ | Контрольных работ | Примерное количество часов на самостоятельные работы учащихся |
| 1 | Faisons de la musique. Музыка. | 8 |  |  |  | 1 | 2 |
| 2 | Aimez-vous l’aventure ? Приключения. | 8 |  |  |  | 1 | 2 |
| 3 | Un métier de demain. Профессии. | 5 |  |  |  | 1 | 2 |
| 4 | A quelles portes frapper ? Ктопридётнапомощь? | 5 |  |  |  | 1 | 2 |
| 5 | L`Univers des jeunes. Мирмолодёжи. | 8 |  |  |  | 1 | 2 |
|  | Итого: | 34 ч. | 34 ч. |  |  | 8 | 16 |

**Календарно-тематическое планирование по французскому языку в 11 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебная неделя | Учебная ситуация | Содержание  курса | Характеристика основных видов деятельности учащихся | Самостоятельная учебная деятельность | Формируемые УУД  Л – личностные  Р – регулятивные  П- познавательные  К- коммуникативные | Формирование ИКТ - компетентности цифровые ресурсы | Виды и формы контроля | Реализация воспитательного потенциала урока(виды и формы деятельности) |
| 1-8 неделя  (уроки 1-8) | Faisons de la musique.Музыка. | Досуг молодежи.  Направления в музыке.  Французская песня. | Рассказывать о направлениях в музыке.  Работать с языком прессы.  Продолжать совершенствовать умения в разных видах пересказа и умения вести беседу на основе прoчитанного текста.  Учить приёмам перефразирования, замене сложных синтаксических конструкций более лёгкими и прoзрачными. | Самостоятельная работа по грамматике (subjonctif présent).  Самостоятельная работа с прессой.  Самостоятельная работа с текстом. | Л: Формирование мировоззрения, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного  сознания, осознание своего места в поликультурном мире; воспитание нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей,  Р.: Учатся ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;  организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения  поставленной цели;  сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;  находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;  П.: Умение использовать двуязычные и  одноязычные (толковые)  словари и другую  справочную литературу,  ориентироваться в  письменном и аудиотексте  на французском языке,  обобщать информацию,  выделять ее из различных  источников;  использовать выборочный  перевод для достижения  понимания текста;  интерпретировать языковые  средства, отражающие  особенности культуры  франкоязычных стран;  К: пополнение словарного запаса; умение слушать и вступать в диалог; умение задать вопросы, необходимые для организации собственной речевой деятельности и в условиях инициативного сотрудничества с партнером. | Прослушивание аудиофайлов (Восприятие и понимание основной информации в небольших устных сообщениях);  http://www.audio-lingua | Стартовая диагностика.  Текущий контроль: аудирование  Тематический контроль:  контроль сформированности монологической речи. | Тематический: круглый стол. |
| 9-16  неделя  (уроки 9-16) | Aimez-vous l’aventure ? Приключения.  (8 ч.) | Путешествия за рубежом. Путешественники. Покорители гор. Сотрудничество в области космонавтики.Открытие пещер. Спелеология.  оперировать в речи изученными грамматиче-  скими формами, узнавать их в текстах. | Высказываться, используя основные ком-  муникативные типы речи:  *сообщение*  представить результаты проектной работы  выражать своё мнение/отношение (о прочи-  танном/прослушанном и пр.)  представить результаты проектной работы  *рассказ*  кратко пересказывать прочитанное  рассказывать от лица спортсмена о восхож-  дении на Гималаи (о подготовке к восхожде-  нию, трудностях подъёма)  рассказывать о космических полётах, сотруд-  ничестве разных стран в области космонав-  тики  *описание*  описать события, факты интересных путеше-  ствий, приключений.  Читать с полным пониманием содержания  публицистический текст, письма читателей в  журнал, историю/воспоминание, интервью. | Самостоятельная работа по грамматике (gérondif; participe passé).  Самостоятельная работа с материалами по страноведению.  Самостоятельная работа с текстом. | Л.:Желание участвовать в творческом, созидательном процессе;  Р.: Постановка учебной (коммуникативной, познавательной, игровой) задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что предстоит освоить; понимание учеником того, что он будет делать в классе и дома, и зачем он это будет делать; Вероятностное прогнозирование при восприятии текстов при аудировании и чтении; предвосхищение результатов своей деятельности по овладению ИЯ и уровня своих умений;  П.: Самостоятельное выделение и формулирование познавательной задачи;  Поиск и выделение необходимой информации (при аудировании и чтении на ИЯ);  Самостоятельное осознанное построение устного и письменного речевого высказывания (суждения) на ИЯ;  Выбор языковых средств в зависимости от конкретных ситуаций речевого иноязычного общения;  Рефлексия деятельности по овладению ИЯ, контроль и оценка процесса и результатов иноязычной речевой деятельности;  К.: Учет позиции партнеров по общению или деятельности;  Умение слушать и вступать в диалог;  Участие в коллективном обсуждении проблем;  Интеграция в группу сверстников и сотрудничество со сверстниками и взрослыми | Просмотр видео «Benoit Chamou»  [https://www.](https://www.louvre.fr) TV5 | Текущий контроль:  контроль ЛН (тест).  Тематический контроль:  контроль сформированности навыка МР по теме «Путешествия по своей стране и за рубежом».  Итоговый контроль: проверочная работа. | Тематический: проектная работа «Знаменитые путешественники». |
| 17-21 неделя  (уроки 17-21) | Un métier de demain. Профессии.  .  (5 ч.) | Профессия будущего.  Проблема выбора профессии.  Страноведение:  типичные фран-  цузские профессии. | Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.  Рассказать о своей будущей профессии.  Понимать объявления о работе.Читать информационные тексты о профессиях. Передавать их содержание и выражать свою точку зрения.  Продолжить совершенствовать навык перевода глаголов из активной формы в пассивную  форму.  - Учить распознавать и употреблять в речи infinitif.  жжж  Вести диалог-расспрос овыдающихся людях. Выражать свою точку зрения и обосновывать ее.  Передать информацию из прочитанного текста.  Дать характеристику действующим лицам.  Понимать на слух информационный текст.  Написать сокращенный вариант заметки.  Систематизировать ранее изученные местоимения-дополнения. | Самостоятельная работа по грамматике (infinitif;  пассивная форма глаголов).  Самостоятельная работа с объявлениями. | Л.:Желание участвовать в творческом, созидательном процессе;  Р.: Постановка учебной (коммуникативной, познавательной, игровой) задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что предстоит освоить; понимание учеником того, что он будет делать в классе и дома, и зачем он это будет делать; Вероятностное прогнозирование при восприятии текстов при аудировании и чтении; предвосхищение результатов своей деятельности по овладению ИЯ и уровня своих умений;  П.: Самостоятельное выделение и формулирование познавательной задачи;  Поиск и выделение необходимой информации (при аудировании и чтении на ИЯ);  Самостоятельное осознанное построение устного и письменного речевого высказывания (суждения) на ИЯ;  Выбор языковых средств в зависимости от конкретных ситуаций речевого иноязычного общения;  Рефлексия деятельности по овладению ИЯ, контроль и оценка процесса и результатов иноязычной речевой деятельности;  К.: Учет позиции партнеров по общению или деятельности;  Умение слушать и вступать в диалог;  Участие в коллективном обсуждении проблем;  Интеграция в группу сверстников и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.  Умение задать вопросы, необходимые для организации собственной речевой деятельности и в условиях инициативного сотрудничества с партнером.  Взаимоконтроль, коррекция и оценка речевых действий партнера по общению на ИЯ  Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами | Просмотр презентаций учащихся «Les métiers en France».  <https://www.agoravox.fr/tribune-libre/article/qu-est-ce-qu-un-heros-aujourd-hui-116333>- информация о героях во все времена. | Текущий контроль: контроль ЛН (названия профессий).  Тематический контроль:  контроль сформированности навыка МР по теме «Моя будущая профессия». | Тематический: интерактивная игра. |
| 22-26  неделя  (уроки 22-26) | A quelles portes  frapper?  В какую дверь постучать?  (5 ч.) | Проблемы подрост-  кового возраста.  Здоровый образ  жизни.  Борьба с вредными  привычками.  Семья во Франции  сегодня.  Права ребёнка. | Пересказывать прочитанный текст  рассказывать о проблемах молодёжи.  Объяснять важность для молодёжи приобще-  ния к здоровому образу жизни, приводить  аргументы  участвовать в обсуждении вопросов по теме.  Делать выписки из текста с целью их исполь-  зования в собственных высказываниях  написать письмо другу/подруге о вреде нар-  котиков  оформить результаты проектной работы.  Использовать в письменной и устной речи  грамматический материал данного блока  Выполнить грамматический тест с множе-  ственным выбором, включающий изученные  грамматические явления. | Самостоятельная работа по грамматике (косвенная речь).  Самостоятельная работа по подготовке проекта.  Самостоятельная работа с текстом. | Л:Создание у ученика целостной картины мира и понимания собственной личной ответственности за будущее планеты и человечества;  Р: Постановка учебной (задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что предстоит освоить; понимание учеником того, что он будет делать в классе и дома, и зачем он это будет делать.  П:Самостоятельное выделение и формулирование познавательной задачи;  Поиск и выделение необходимой информации.  К: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач. Готовность слушать собеседника и вести диалог | Информация о фонде поддержки. <https://www.youtube.com/watch?v=mpVJrd3rW_s> | Текущий контроль:  контроль ЛН (диктант).  Тематический контроль:  Контроль сформирован  ности  навыка МР по теме «Борьба с наркотиками»  Итоговый контроль:  проверочная работа | Тематический: творческая работа (письмо о вреде наркотиков) |
| 27-34  неделя  (уроки 27-34) | L’Univers des  Jeunes. Мир молодёжи**.** | Мир молодёжи.  Проблемы подрост-  ков.  Отношения с роди-  телями.  Увлечения.  Дружба. Магазины.  Мода.  Grammaire:  Les articulateurs logiques. | употреблением оценочной лексики  Рассказывать о проблемах молодёжи  рассказывать о планах на будущее. Участвовать в обсуждении вопросов, затро-  нутых подростками в письмах в молодёжный  журнал**.**  Читать с полным пониманием содержания  публицистический текст, информационный текст,  художественный текст:  полно и точно понимать текст на основе его  смысловой переработки  узнавать знакомые слова, грамматические яв-ления  устанавливать причинно-следственную связь  фактов и событий  пользоваться сносками и словарём делать выписки из текста с целью их исполь-  зования в собственных высказываниях  Grammaire:  Les articulateurs logiques. | Самостоятельная работа по грамматике.  Самостоятельная работа с аутентичными текстами (реклама магазина). | Л:Желание осваивать новые виды деятельности.  Осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества.  Р: Определение последовательности промежуточных целей овладения речевой деятельностью на чужом язы  ке с учетом конечного результата – способности использовать ИЯ как новое средство общения; умение действовать по предложенному плану/правилу/образцу и самостоятельно планировать свою учебную и речевую деятельность.  П: Самостоятельное осознанное построение устного и письменного речевого высказывания (суждения) на ИЯ;  Выбор языковых средств в зависимости от конкретных ситуаций речевого иноязычного общения;  К:Умение задать вопросы, необходимые для оэкорганизации собственной речевой деятельности и в условиях инициативного сотрудничества с партнером. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач. | Рекламный ролик <https://www.youtube.com/watch?v=vveU-z3oARY>, <https://www.youtube.com/watch?v=lOjePw-dnsY>  Досуг лицеистов.  <https://www.youtube.com/watch?v=cK3i8T5mWZc> | Текущий контроль:  контроль ЛН.  Тематический контроль:  Контроль сформирован  ности  навыка МР по теме «Проблемы молодежи».  Итоговый контроль:  проверочная работа, монологический зачёт по темам. | Тематический: круглый стол о проблемах молодёжи. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование разделов, тем | Количество часов по программе | Обязательная часть | Формы организации учебной деятельности | | | |
|  |  |  |  | Часть, формируемая участниками образовательной  деятельности | | | |
|  | **11 класс** |  | Урок | Урок - исследование | Проект | Урок решения проектных задач | Другие формы |
| 1 | I четверть  Faisons de la musique! | 8 часов  8 | 7 часов |  | Проект «Музыкальные вкусы» (1 час) |  |  |
| 2 | II четверть  Aimez-vous l’aventure? | 8 | 7 часов |  |  |  | Метапредметный урок (1 час) |
| 3 | III четверть  Un métier de demain  A quelles portes  frapper? | 5  5 | 4 часа  4 часа | Урок – исследование  (1 час) |  | Урок решения проектных задач (1 час) |  |
| 5 | IV четверть  L’Univers des  jeunes | 8 | 7 часов |  | Проект  «Заповедники»  ( 1часа) |  |  |