АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА:

 АНГЛО-АМЕРИКАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Курс англо-американская литература является курсом по выбору обучающихся, который предлагает школа, учитывая специфику образовательного учреждения. Это школа с углублённым изучением английского языка. Элективный курс англо-американской литературы - это курс на английском языке, удовлетворяющий индивидуальным запросам обучающихся, который способствует развитию их творческой личности, повышению культуры и совершенствованию иноязычных умений и навыков. Курс англо-американской литературы рассчитан на 2 года обучения — 10 и 11 классы по 34 часа в каждом, 1 раз в неделю. Итого 68 часов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

Цель курса:

- формирование читателя, человека, который хочет и умеет читать англо-американскую литературу;

- введение учащихся в мир литературно-художественной культуры Великобритании и США, знакомство с произведениями талантливых мастеров художественного слова разных эпох и литературных направлений и их вкладом в национальную культуру, являющуюся частью мирового художественного процесса;

- формирование у учащихся умения читать, осмысливать и интерпретировать англо-американские художественные произведения различных литературных жанров.

Задачи:

Курс англо-американской литературы включает в себя определенный уровень задач:

- сформировать у учащихся все виды компетенции: коммуникативную, лингвистическую, лингвострановедческую, общеучебную;

- сформировать способность производить иноязычные высказывания на основе и в связи с содержанием и формой художественного произведения в разных ситуациях общения (беседа, дискуссия, обмен мнениями и т.д.);

- овладеть навыками интеллектуального сотрудничества с книгой, другим человеком, группой, коллективом;

- владеть умственными операциями по анализу, синтезу и творческому переосмыслению художественной информации.

БИБЛИОГРАФИЯ

Используются учебные пособия:

1. М. Геккер, Т. Волосова "Английская литература" М., 1975.

2. Сохань А.М. и Антонова Т.Д. "Хрестоматия по английской литературе". М., 1972.

3. Геккер М., Волосова Т., Дорошевич А. "Английская литература" М., 1975.

4. Геккер М., Головченко А., Колесников Б. "Английская литература" М., 1978.

5. Сохань А.М., Антонова Т.Д. "Хрестоматия по американской литературе". М., 1972.

6. Амелина Т., Дьяконова Н., "Хрестоматия по английской литературе. XX". М., 1985.

7. Гутерман Н., Полонская Н., Федосеева Д. "Хрестоматия по современной американской литературе (1917-1941)". М., 1974.

8. Гутерман Н., Полонская Н., Федосеева Д. "Хрестоматия по современной американской литературе (40-е - 50-е годы)". М., 1977.

9. Дубровин М. "Книга для ежедневного чтения на английском языке". М.,1978.

10. Лидский Ю. "Очерки об американских писателях XX века". Киев. 1968.

11. Гражданская З. "От Шекспира до Шоу". М., 1982.